



*Nieuw complex voor psychiatrisch patiënten in Utrecht*

## Willem Arntsz Huis geeft het Museumkwartier meer kleur en stijl

Dertig jaar geleden werden grauwe betonkolossen gebouwd in de binnenstad van Utrecht, bedoeld voor de opvang van psychiatrisch patiënten. En de levensduur van het zogenoemde Wouda-gebouw bleek niet lang. Het gebouw is gesloopt om plaats te maken voor het nieuwe Willem Arntsz Huis met opvallende gevels, frisse kleuren en daktuinen, waardoor het Museumkwartier met zijn hofjes er beter uit komt te zien. Stichting Altrecht, een instelling voor geestelijke gezondheidszorg met in totaal 2700 medewerkers, helpt op verschillende plekken in de regio Utrecht patiënten met ernstige psychiatrische ziekten. Een van die locaties is het Willem Arntsz Huis in de binnenstad van Utrecht. In een hofjesbuurt in het Museumkwartier staat al tientallen jaren een groot complex waar mensen met psychiatrische klachten worden behandeld. Maar het grijze betonblok dat dertig jaar geleden werd gebouwd, voldeed niet meer.

### Groene dinosaurus

Het Wouda-gebouw, een betonkolos van dertig meter hoog, dat notabene werd vernoemd naar de architect, ging lange tijd onder de slopershamer. "Daar hebben we drie maanden over gedaan", zegt senior projectleider B. Schouten van Bam in Utrecht. De bestaande parkeerkelder moest behouden blijven en het gebouw grensde aan andere gebouwen die nog bewoond werden door de patiënten. En dan is een sloop en een verbouwing geen medicijn voor rust. Graafmachines, hijskranen en bulldozers die dag in, dag uit herrie, stof en trillingen veroorzaken. "Het was een



hele onderneming", zegt projectleider Schouten. "Je kunt niet alles laten vallen, want bestaande vleugels bleven gewoon in gebruik. En we moesten letten op instortingsgevaar. We hebben dus besloten om het Wouda-gebouw bij de sloop helemaal af te pellen." Daarbij is een speciale machine gebruikt die met drie armen complete betonkolommen doormidden knipt. Patiënten gaven de machine de koosnaam de groene dinosaurus.

#### Urban Backland

De verbouwing staat tot 2008 een flinke wond in het Museumkwartier, want het Willem Arntsz Huis beslaat met 11.000 vierkante meter een grote oppervlakte in een dichtbevolkte en historische stad.

Het nieuwe complex heeft een kruis als plattegrond waardoor een aantal binnentuinen ontstaan, die deels voor iedereen toegankelijk zijn. Rond die tuinen zijn kleine bouwblokken gemaakt die ook hun eigen namen hebben gekregen, zoals Civic Hof, Private Garden, Urban Backland en City Garden.

#### Polyester erkens

Op de plaats van het oude Wouda-gebouw, ook bekend als de grijze toren, staat nu een gebouw van vijf verdiepingen met een frisser gezicht dat beter past in het Museumkwartier. De gevel heeft opvallende gele erkens gekregen. De erkens zijn van polyester gemaakt en dat materiaal is in de bouw nog niet vaak toegepast. "Het is voor mij in ieder

geval een nieuw product", zegt projectleider Schouten. "Ik weet aardig wat staal en beton kunnen doen, maar van polyester wist ik nog niet wat bijvoorbeeld de uitzettingscoëfficiënten en andere eigenschappen waren. Het wordt natuurlijk veel gebruikt bij boten, maar in de bouw zijn er weinig specialisten die de eigenschappen goed kennen."

#### Staalconstructie

Het hoofdgebouw bestaat uit een staalconstructie. Om de krachten voor de fundering op te vangen, zijn extra gaten in het dek van de parkeerkelder geboord. De gevel is houtskeletbouw met lichte materialen, zoals polyester of sandwichpanelen. Het hoofdgebouw loopt door in de aanpalende gebouwen die er een verdieping bij krijgen. Geel, wit, groen en bruin, het zijn de kleuren die overal terugkeren in het nieuwe complex dat, in verband met de verhuizing van de cliënten, in twee fasen wordt gebouwd.

#### Basketbalveld op het dak

Als de grootste klus, het hoofdgebouw, geklaard is, wacht de nieuwbouw en verbouwing van andere vleugels aan het hoofdgebouw. Aan de ene zijde komt er een verdieping bij, verderop zelfs twee en op een andere plaats verriszen nieuwe hofjes met woningen of behandelruimten voor de patiënten. En die gebouwen krijgen niet alleen een eigen kleur, maar ook onderscheidende gevels, zoals van eternit, golfplaat en zelfs gaaswerk waar klimop omhoog zal groeien. Opvallend aan het Willem Arntsz Huis is dat alle daken een kunststof groene dakbedekking krijgen en op de oostvleugel is zelfs een basketbalveld op het dak ontworpen.

#### Bouwgegevens:

<b>Bruto vloeroppervlak:</b>	<b>13.000 m<sup>2</sup></b>
<b>Bruto inhoud:</b>	<b>41.600 m<sup>3</sup></b>
<b>Bouwsom:</b>	<b>€ 10.700.000,- (Excl. BTW)</b>

#### Willem Arntszhuis, Utrecht

Opdrachtgever:  
Bouwkundig opzichter:  
Projectmanager:  
Architect:  
Constructeur:

#### Adviseur installaties:

Aannemer:  
E-Installaties:  
E-Installaties:  
Liftinstallatie:

Kanaalplaatvloeren:  
Kunststoffen:  
Staalconstructie:  
Lexan dakschermen:  
Electrische sloten:

Stichting Altrecht, Den Dolder  
CBB opzichter, Arnhem  
PTG Advies, Amersfoort  
VMX Architects, Amsterdam  
Van Rossum Raadgevende  
Ingenieurs, Amsterdam  
Schreuder Groep  
Ingenieurs/Adviseurs, Apeldoorn  
Bam Utiliteitsbouw, Utrecht  
Dalkia, Wageningen  
Kemkens Installaties, Utrecht  
Mitsubishi Elevator Europe,  
Veenendaal  
Betonsol, Son  
Smits Kunststoffen, Alkmaar  
Vercoen, Kesteren  
WSF Kunststoffen, Utrecht  
Brondool, Arnhem