



Live With the Ground

融入大地 與自然為伍

無論是座落於荷蘭僅存的景觀地帶或是可眺望城市景致的自然景觀地，住宅的設計需透過建築形式、地景與環境的充分結合交織，讓整個建築體室內、室外空間皆融入於自然之中，才能充分體驗來自大地的美與能量。

與即將消失的荷蘭地景為伍 | House in Amsterdam
天然出園的恬淡生活 | House in Bagnole

攝影 | GDFW Photography, Jasper Muijs | CASA V by PERSPECTIVA AEREA | Rodrigo TUNO
圖文及稿件提供 | WAX Architects | Felipe Mesa Jaramila | Giopzato Mazzanti | Wozzani Arquitectos



SODAE House

與即將消失的荷蘭地景為伍 | House in Amsterdam

這個相當獨特的當代建築，是座落於即將消失的典型荷蘭地景上的住宅，除了擁有獨特的地理環境與景致外，在建築的設計風格上，更猶如基地上的景致一般，成為引人注意的元素之一。 Photos by Jeroen Musch





這個座落於即將消失的典型荷蘭地景上的住宅建築，除了擁有獨特的地理環境與景致外，在建築的設計風格上，更是展現了相當獨特的當代創新形式，讓這整個建築猶如基地上的景致一般，成為引人注意的元素之一。

珍貴的典型荷蘭景觀地

這是一棟建築師的房子。基地位於一個水道的十字路口，阿姆斯特丹南部的一座私人島上。這個地方是一個非常珍貴的、未受破壞的低窪地景。地勢的左邊向城市拓展開來。如果這城市化的趨勢持續快速發展，它將很快地成為最後一塊典型的荷蘭景觀土地之一。而這棟住宅建築選擇建立於這獨特的地點，也因此這景觀地形勢必將影響設計的風格。

在設計時的原則，是既要能看見景觀卻又需具有私密性。這幢住宅建築在這個景觀地形之上，被設計成厚實的屋體，如同插入草原一般，它緊密的與周遭環境結合。它可以在每一個角度觀賞這景觀，因此可以完整的感受這個地景的特色。除此之外，它更可以完全擁有Zuidas商業區遠方建築物所擁有的好處，與阿姆斯特丹南方的摩天大樓一樣，可以見到如同空軍在飛機上眺望看到的景色。

前衛當代的建築風格

這幢住宅簡單的形式來自於建築原則的創造。斜屋頂在二樓的強迫性使用，意圖使住宅遵照傳統的形式，想要創造出革新性的設計幾乎是不可能的事。然而，在將這些原則以一種完全不同的方式整合後，於是新的、當代的形式便被創造出來了。從外觀上看來，屋體的斜面有如刻意切割出的戲劇性元素，讓建築展現了當代設計的風貌。

這幢住宅有三個樓層，客廳與廚房配置於一樓，有如倉庫般的loft空間，因此擁有最佳的視野景觀。更私密的區域（臥室及浴室）則被規劃於靠近住宅後方花園的地下室。地下室還配置了健身房與家庭劇院。

在垂直動線上，住宅被區分為小孩的與父母的活動區域。每個區域都有各自的入口、衛浴以及樓梯。在房子的中央這二部分匯集至一個二合一的浴室。這二個區域的交織，提供了各自的隱私，同時也讓早晨及傍晚的例行公事可以一起分享互動。上層與下層的區域可提供父母與小孩一同使用，但有著它們與這個住宅其他區域的連結。由於這幢住宅這樣的配置規劃方式，以一種非常精巧的方式結合了公共與私人使用。同時，整個住宅的設計，也兼具了最大量的視覺景觀與私密性。



The SOJAL House is the house of the architect. The site is a private island at an intersection of waterways, south of Amsterdam. It is one of the precious pieces of unspoiled polder landscape left open just outside the city.